



AFTER ROAD

(Après la route)

Chorégraphes : Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux Villemaux
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun bas normand 2020
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Stomp up, stomp up, kick, kick, back step diagonal, touch, back step diagonal, touch

1-2	Stomp up, stomp up :	Stomp up PD, stomp up PD
3-4	Kick, kick :	Kick PD devant, kick PD devant
5-6	Reculé, touche :	Reculer le PD en diagonale arrière D, pointer le PG près du PD
7-8	Reculé, touche :	Reculer le PG en diagonale arrière G, pointer le PD près du PG

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, vine ¼ turn, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
8	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant

Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, step, ¼ turn, weave

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (6h)
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (3h)
5-6-7-8	Vague à G :	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G (Final ici) croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, point, together, point, together

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD reprendre le PDC sur le PG
5-6	Pointe, assemble:	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG
7-8	Pointe, assemble:	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Final au cours du 12^{ème} mur (Départ à 9h) Ne danser que les 3 premières séquences, jusqu'au 2 premiers temps de la vague