



BIG LOVE IN TOWN

(Un grand amour en ville)

Chorégraphe : Séverine Fillion
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine right, scuff, stomp forward, stomp, clap, clap

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter le talon du PG devant
5-6	Stomp, stomp :	Stomp PG devant, stomp PD près du PG
7-8	Clap, clap :	2 claps sur place

Séquence 2 (9 à 16) : Vine ¼ turn left, scuff, stomp forward, stomp, clap, clap

1-2-3	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G après ¼ T à G
4	Scuff :	Frotter le talon du PD devant
5-6	Stomp, stomp :	Stomp PD devant, stomp PG près du PD
7-8	Clap, clap :	2 claps sur place

Séquence 3 (17 à 24) : Toe-fan, heel-tap-forward (twice), point-tap-back (twice)

1-2	Swivel PD :	Pivoter la pointe du PD à D, ramener la pointe au centre
3-4	Swivel PG :	Pivoter la pointe du PG à G, ramener la pointe au centre
5-6	Talon, talon :	Taper le talon du PD devant, taper le talon du PD devant (le PDC est sur le PG)
7-8	Pointe, pointe :	Taper la pointe du PD derrière, taper la pointe du PD derrière (le PDC est sur le PG)

Séquence 4 (25 à 32) : Turn ¼ left, stomp, stomp, side point, together, side point, together

1-2	Avance, pivot ¼ à G :	Avancer le PD, pivoter ¼ T à G avec le PDC sur le PG
3-4	Stomp, stomp :	Stomp PD près du PG, stomp PG près du PD
5-6	Point PD, touch PD :	Pointer le PD à D, touch PD près du PG
7-8	Point PD, touch PD :	Pointer le PD à D, touch PD près du PG

Musique : Big love in small town - Sarah Johns (intro de 16 temps + 6x8 temps) 31/12/2014