



BIG TRUCK

(Gros camion)

Chorégraphe : Valérie Del Campo
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 1 restart 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel, hook, shuffle forward, heel, hook, shuffle forward

1-2	Talon, crochet :	Poser le talon D devant, croiser la jambe D devant le genou G
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Talon, crochet :	Poser le talon G devant, croiser la jambe G devant le genou D
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle back, back rock, shuffle forward

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Jazz box ¼ turn, rocking chair

1-2-3-4	Jazz box ¼ T à D avance :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D avec ¼ T à D, avancer le PG (3h)
5-6-7-8	Rocking chair:	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Jazz box ¼ turn, four stomp

1-2-3-4	Jazz box ¼ T à D :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG (<u>Final ici</u>) poser le PD à D avec ¼ T à D, poser le PG près du PD (6h)
5-6-7-8	4 stomps :	Sur place : Stomp PD, stomp PG, stomp PD, stomp PG (<u>Tag ici</u>)



Restart au cours du 4^{ème} mur (Départ à 6h)

Au cours du 4^{ème} mur, face à 6h, danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Chassés avant») et reprendre la danse au début à 6h

Tag à la fin du 8^{ème} mur (Départ à 12h)

1-2 Talon, pose :

A la fin du 8^{ème} mur, face à 6h, ajouter les 4 temps suivants

Poser le talon D devant, poser le PD près du PG

3-4 Talon, pose :

Poser le talon G devant, poser le PG près du PD

et reprendre la danse au début à 6h

Final à la fin du 11^{ème} mur (Départ à 6h)

3-4 Stomp ¼ T à D, stomp

Au cours du 11^{ème} et dernier mur, danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Rocking chair») et modifier les deux derniers temps du «Jazz box ¼ T à D» par

Stomp PD à D avec ¼ T à D, stomp PG près du PD (**3h**)

Musique : Big truck — Dillon Carmichael (2 × 8 temps) 10/11/2021