



BONFIRE HEART

(Le cœur brûlant)

Chorégraphe : Gaëtan Bachellerie & Virgile Porcher
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 1 tag

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side-rock, behind-side-cross, rock-step ¼ turn left, shuffle back

1-2	Side-rock:	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Derrière & devant:	Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
&5-6	¼ T à G & rock-step:	Pivoter le PD à G en ¼ de T à G, poser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Triple arrière:	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : & rock-step, coaster-step, walk, walk, kick, kick

&1-2	& rock-step:	Poser le PD près du PG, poser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Coaster-step:	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5-6	Avance, avance:	Avancer le PD, avancer le PG
7-8	Kick, kick:	Kick PD en diagonale à D, Kick PD en diagonale à D (pointe du pied tendue)

Séquence 3 (17 à 24) : Point, hold, & point & point, sailor ¼ turn right, hold, ball-step

1-2	Point, hold:	Pointer le PD à D, hold
&3&4	& point & point:	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD, pointer le PD à D
5&6	Sailor ¼ à D:	Croiser le PD derrière le PG avec ¼ de T à D, poser le PG à G, poser le PD à D
7&8	Hold, ball-step:	Hold, poser le PG près du PD, avancer le PD

Note: Au lieu de compter 7&8, compter hold &8 (L'exécution du pas sera plus facile)

Séquence 4 (25 à 32) : Rock-step, shuffle back, point-back, ½ turn right, kick-ball-touch

1-2	Rock-step:	Poser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Triple arrière:	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG
5-6	Point, ½ T à D:	Pointer le PD derrière le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D
7&8	Kick-ball-touch:	Kick PG en diagonale à G, poser le PG près du PD, touch PD près du PG

Tag à la fin du 7^{ème} mur (Départ du mur à 12 h) : Ajouter les 4 temps suivants (en étant sur le mur de 6 h)

1&2	Kick-ball point:	Kick du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PG
&3-4	& step-turn à G:	Reposer le PG, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, et reprendre la danse au début

Musique: Bonfire heart - James blunt (intro 40 temps - départ à la 20^{ème} seconde) 06/04/2014