



BOUND FOR GLORY

(En route pour la gloire)

Chorégraphe : Marie Claude Gil
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point forward, point diagonally back, coaster step, point forward, point diagonally back, coaster step

1-2	Pointe, pointe :	Pointer le PD devant, pointer le PD en diagonale arrière D
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Pointe, pointe :	Pointer le PG devant, pointer le PG en diagonale arrière G
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle ¼ tur side

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (9h)

Séquence 3 (17 à 24) : Cross, ¼ turn, sailor step, rock ¼ turn, cross & cross

1-2	Croise, ¼ T à D :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (12h)
3&4	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
5-6	Rock ¼ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PD (3h)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Pointe side, touch, shuffle forward, step, ½ turn, shuffle forward

1-2	Pointe à D, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, (Final ici) reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (9h)
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Final au cours du dernier mur (Départ à 12h)

Au cours du 9^{ème} mur, danser la chorégraphie en remplaçant, à 3h, le 30^{ème} temps : «Reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D» par : «Reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D» et finir la danse par «Chassés avant PG»