



BUZZ ME

(Appelles-moi)

Chorégraphe : Franck Trace
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↷
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Toe strut, toe strut, V step (out, out, in, in)

1-2	Plante, talon :	Poser la plante du PD devant, poser le talon au sol
3-4	Plante, talon :	Poser la plante du PG devant, poser le talon au sol
5-6	Out, out :	Avancer le PD en diagonale D, avancer le PG dans la diagonale G
7-8	In, in :	Reculer le PD au centre, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Swivels, hold, swivels, kick ¼ turn

1-2-3	Swivels :	Tourner les deux talons à D, tourner les deux pointes à D, tourner les deux talons à D
④	Hold :	Hold
5-6-7	Swivels :	Tourner les deux talons à G, tourner les deux pointes à G, tourner les deux talons à G
8	Kick ¼ T à D :	En continuant à tourner les talons vers la G : Kick PD ¼ T à D (3h) (Restart ici)

Séquence 3 (17 à 24) : Coaster step, hold, step lock step, hold

1-2-3	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
④	Hold :	Hold
5-6-7	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
⑧	Hold :	Hold

Séquence 4 (25 à 32) : Step, hold, ½ turn, hold, step, hold, ¼ turn, hold

1-②	Avance, hold/clic :	Avancer le PD, hold avec clic des doigts
3-④	½ T à G, hold/clic :	Reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G, hold avec clic des doigts (9h)
5-⑥	Avance, hold/clic :	Avancer le PD, hold avec clic des doigts
7-⑧	¼ T à G, hold/clic :	Reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G, hold avec clic des doigts (6h)

Restart au cours du 7^{ème} mur (Départ à 12h) :

A la fin de la partie musicale, pendant les 4 «Who !» du chanteur, danser les 2 premières séquences en remplaçant le «Kick PD ¼ T à D» par un hold et reprendre la danse au début à 12h