



CHEESEBURGER

Chorégraphe : Sheila Bernstein
Niveau : Débutant
Danse : Partner dance En rond 32 temps

Position de départ : Les danseurs se positionnent par groupe de 4 en formant un carré et dans le sens de la ronde
Peu importe que les hommes soient ou non à l'intérieur du cercle.
Les danseurs devant sont le « couple 1 »
Les danseurs derrière sont le « couple 2 »

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Four walks forward, four walks forward and turn

1-2-3-4 Avancer PD, PG, PD, PG et le couple 1 (celui de devant) se lâche les mains sans lâcher celles du couple 2 (celui de derrière)
5-6-7-8 Avancer PD, PG, PD, PG en passant derrière pour le couple 1 pendant que le couple 2 continue d'avancer
Le couple 1 se reprend les mains – La position est la même qu'au départ, sauf que les couples ont changé de place :
Celui de devant (le couple 1) se retrouve derrière et le couple qui était derrière (le couple 2) se retrouve devant

Séquence 2 (9 à 16) : Four walks forward, four walks forward and turn

1-2-3-4 Avancer PD, PG, PD, PG et le couple 2 (celui de devant) se lâche les mains sans lâcher celles du couple 1 (celui de derrière)
3-4-5-6 Avancer PD, PG, PD, PG en passant derrière pour le couple 2 pendant que le couple 1 continue d'avancer
A ce moment de la danse les positions de départ sont reprises : couple 1 devant, couple 2 derrière

Séquence 3 (17 à 24) : Four walks back and turn (unwind)

Pour cette partie, il est primordial que les danseurs se tiennent TOUJOURS les mains
Le couple 2 (celui de derrière) lève les bras pour former une arche
Le couple 1 (celui de devant) passe sous l'arche en reculant de 4 pas
Pendant que le couple 2 (celui de derrière) formant l'arche reste sur place en marquant les 4 temps
Le couple 2 (celui de derrière) se trouve maintenant devant, ses bras enroulés autour du corps
Le couple 1 (celui de devant) va maintenant dérouler le couple 2 (celui de devant) en marquant ses 4 pas sur place
Pendant que le couple 2 (celui de devant) se déroule en 4 temps

Séquence 4 (25 à 32) : Four walks back and turn (unwind)

Recommencer la séquence ci-dessus.
Les couples ont repris leur position départ (couple 1 devant) (couple 2 derrière) pour recommencer la danse

Musique: No news- lonestar (2x8 temps)