



CODIGO

(Code)

Chorégraphes : Patricia Stott & Wilmslow Cheschire
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Syncopated weave, side rock, syncopated weave, side rock

1&2&	Vague à D syncopée :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
3&4	Rock à D croisé :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
5&6&	Vague à G syncopée :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7&8	Rock à G croisé :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Rumba box back, rocking chair, step, ½ turn, stomp, stomp

1&2-3&4	Rumba arrière :	{ Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD (<u>Final ici</u>) poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG
5&6&	Rocking chair syncopé :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
8&	Stomp, stomp :	Stomp PD devant, stomp PG près du PD (PDC sur le PG)

Séquence 3 (17 à 24) : Step lock step, step, ½ turn, step, step lock step, rock ¼ turn

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3&4	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ à D, avancer le PG (12h)
5&6	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
7&8	Rock ¼ T à G syncopé :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG à G avec ¼ T à G (9h)

Séquence 4 (25 à 32) : Vaudeville, vaudeville, mambo forward coaster cross

1&2&	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, poser le talon D en diagonale D, poser le PD près du PG
3&4&	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, poser le talon G en diagonale G, poser le PG près du PD
5&6	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
7&8	Coaster croisé :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 6h) Danser la première séquence (jusqu'à «Rock à G croisé») et reprendre la danse au début à 6h

Final au cours du dernier mur (Départ à 3h) Danser les 10 premiers temps (jusqu'à «½ rumba arrière») et faire le final
 3&4& Chassés ¼ T à G, assemble : Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G, poser le PD près du PG