



COOLEY'S REEL

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs (02/2011)
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 32 temps 4 murs (Celtic)

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock step à D, croise derrière devant, talon, pointe, 2 cross

1-2 Poser le PD à D et reprendre le PDC sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5& Le PG tape le talon devant, le PG rejoint le PD
6& Le PD tape la pointe derrière, le PD pose en arrière
7&8 Croiser le PG devant le PD, le PD pose à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Rock step à D, coaster step ¼ T à D, avance, avance, avance, avance diagonale

1-2 Poser le PD à D et reprendre le PDC sur le PG
3&4 Le PD recule avec ¼ T à D le PG rejoint le PD et le PD avance
5& Avancer le PG, poser la plante du PD près du PG
6& Avancer le PG, poser la plante du PD près du PG
7&8 Avancer le PG, poser la plante du PD près du PG et avancer le PG en diagonale sur la G

Séquence 3 (17 à 24) : 2 rocks steps croisés &, pivot ½ T à G, pas chassés

1-2 Croiser le PD devant le PG (toujours en diagonale G) et reprendre le PDC sur le PG
& Poser le PD à D (en diagonale D)
3-4 Croiser le PG devant le PD (en diagonale D) et reprendre le PDC sur le PD
& Poser le PG à G
5-6 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
7&8 Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Avance scuff, avance pointe, recule talon, recule rock step, coaster step

1-2 Avancer le PG, scuff vers l'avant avec le PD
&3 Avancer le PD, taper la pointe du PG derrière
&4 Reculer le PG, taper le talon du PD devant
&5-6 Reculer le PD, poser le PG devant le PD et reprendre le PDC sur le PD
7&8 Reculer le PG, le PD rejoint le PG et le PG avance

Final : Remplacer les 2 derniers temps de la danse par un sailor ½ T à G (pour terminer face à 12h)

Musique : Cooley's reel - Sharon Corr (4x8 temps)