



COUNTRY BUMP

(Le blues du pays)

Chorégraphe : Darren Bailey
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

S Séquence 1 (1 à 8) : Vine, touch, vine, touch

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Séquence 2 (9 à 16) : Three back steps, together, point, together, point, together

1-2-3	Reculé 3 pas :	Reculer le PD, le PG, le PD
4	Assemble :	Poser le PG près du PD
5-6	Pointe, assemble :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG
7-8	Pointe, assemble :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Rocking chair, step, 1/8 turn, step, 1/8 turn

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Avance, 1/8 T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/8 T à G (10h50)
7-8	Avance, 1/8 T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/8 T à G (9h)

Séquence 4 (25 à 32) : Three bumps, hitch, three bumps, hitch

1-2-3	Bumps :	En diagonale avant D : Avancer le PD avec un bump avant, bump arrière, bump avant
4	Hitch PG :	Lever le genou G
5-6-7	Bumps :	En diagonale avant G : Avancer le PG avec un bump avant, bump arrière, bump avant
8	Hitch PD :	Lever le genou D