DISAPPEARING TAIL LIGHTS

(Quand les feux arrière disparaissent)

Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, together, shuffle side, cross rock, shuffle ¼ turn

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**9h**) (Tags ici)

Séquence 2 (9 à 16) : Step, ¼ turn, cross & cross, side rock, behind side cross

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (**6h**)
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Side, together, shuffle forward, rock forward, shuffle ½ turn

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ½ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**12h**)

Séquence 4 (25 à 32) : Full turn (Or walk, walk, shuffle forward, rock forward, coaster cross

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG (Option : Tour complet à G)
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD (Final ici)
7&8	Coaster step croisé ¼ T à G :	Reculer le PG avec ¼ T à G, poser le PD près du PG, avancer le PG (**9h**)

Tag au cours du 6ème mur (Départ à 9h) Au cours du 6ème mur, danser la 1ère séquence, et face à 6h, ajouter le tag et reprendre la danse au début à 3h

Tag au cours du 10ème mur (Départ à 6h) Au cours du 10ème mur, danser la 1ère séquence, et face à 3h, ajouter le tag et reprendre la danse au début à 12h

Le tag :

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G
3④	Touche, hold :	Pointer le PG près du PD, hold

Le final (Départ à 12h) Remplacer les 2 derniers temps (Coaster step croisé ¼ T à G) par un coaster step face à 12h

Musique : Disappearing tail lights – Gord Bamford (2×8 temps sur «Tail») 17/09/2013 MAJ 15/08/2023