



DON'T LET HER BE GONE

(Ne la laisse pas partir)

Chorégraphe : Marie Claude Gil
Niveau : Débutant confirmé
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Step, ¼ turn, cross & cross, back step ¼ turn, step ¼ turn, cross & cross

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	¼ T à D, ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD à D avec ¼ T à D (3h)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, behind side cross, rumba box

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5&6-7&8	Rumba :	{ Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Coaster step, toe strut, toe strut ½ turn, rock jump back

1&2	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PD devant, poser le talon
5-6	Pointe ½ T à D, talon :	Poser la pointe du PG derrière le PD en ½ T à D, poser le talon (9h)
7-8	Rock arrière sauté :	En sautant : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Restart au cours du 4^{ème} mur : Danser les 2 premières séquences et reprendre la danse au début à 6h