



FLOBIE SLIDE

(Flobie slide)

Chorégraphe : Flo Cook
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point, together, point, together, point, together, point, together

1-2	Pointe, ramène :	Pointer le PD à D, ramener le PD près du PG
3-4	Pointe, ramène :	Pointer le PD à D, ramener le PD près du PG
5-6	Pointe, ramène :	Pointer le PG à G, ramener le PG près du PD
7-8	Pointe, ramène :	Pointer le PG à G, ramener le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Heel, together, heel, together, heel, together, heel, together

1-2	Talon, ramène :	Poser le talon D devant en diagonale D, ramener le PD près du PG
3-4	Talon, ramène :	Poser le talon G devant en diagonale G, ramener le PG près du PD
5-6	Talon, ramène :	Poser le talon D devant en diagonale D, ramener le PD près du PG
7-8	Talon, ramène :	Poser le talon G devant en diagonale G, ramener le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, stomp, stomp, step, ¼ turn, stomp, stomp

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
3-4	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PG
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (6h)
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PG

Séquence 4 (25 à 32) : Big step, slide, clap, big step, slide, clap

1	Grand pas :	Faire un grand pas PD en avant
2-3	Glisser :	Glisser le PG et le ramener à côté du PD (sur 2 temps), en ondulant les épaules
4	Clap :	Frapper des mains
5	Grand pas :	Faire un grand pas PD en avant
6-7	Glisser :	Glisser le PG et le ramener à côté du PD (sur 2 temps), en ondulant les épaules
8	Clap :	Frapper des mains