



FRIDAY YET

(Encore vendredi)

Chorégraphe : Nadia Krieg
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 64 temps 2 murs Catalane
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock jump back, toe strut ½ turn, rock jump back, toe strut ½ turn

1-2	Rock sauté arrière :	Reculer le PD en sautant et kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Toe strut, ½ T à G :	Pointer le PD devant, ½ T à G en reposant le talon (6h)
5-6	Rock sauté arrière :	Reculer le PG en sautant et kick PD devant, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Toe strut, ½ T à D :	Pointer le PG devant, ½ T à D en reposant le talon (12h)

Séquence 2 (9 à 16) : Rock jump back, stomp, stomp, rock jump back, stomp, stomp

1-2	Rock sauté arrière, flick :	Reculer le PD en sautant et kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG avec flick PD
3-4	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PD
5-6	Rock sauté arrière, flick :	Reculer le PD en sautant et kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG avec flick PD
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD, stomp PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step, ½ turn, step, ½ turn, vine, scuff

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (12h)
5-6-7	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
8	Scuff :	Scuff PG

Séquence 4 (25 à 32) : Step, toe back, back step, stomp, vine, scuff

1-2	Avance, touche :	Poser le PG devant, pointer le PD derrière le talon du PG
3-4	Reculé, stomp up :	Reculer le PD, stomp-up PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Scuff :	Scuff PD



Séquence 5 (33 à 40) : Step, toe back, back step, stomp up, step lock step back, hold

1-2	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG derrière le talon du PD
3-4	Reculé, stomp up :	Reculer le PG, stomp up PD près du PG
5-6-7	Reculé, lock, reculé :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD
⑧	Hold :	Hold

Séquence 6 (41 à 48) : Slow coaster step, hold, full turn, stomp, hold

1-2-3	Coaster step lent :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PD
④	Hold :	Hold
5-6	Tour complet à G :	Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avec ½ T à G (12h)
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PD près du PG, hold

Séquence 7 (49 à 56) : Scissors, hold, scissors, hold

1-2-3	Scissors :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6-7	Scissors :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
⑧	Hold :	Hold

Séquence 8 (57 à 64) : Vine ¼ turn, hold, step, ¼ turn, cross, hold

1-2-3	Vine ¼ T à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D avec ¼ T à D (9h)
④	Hold :	Hold
5-6	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (6h)
7-⑧	Croise, hold :	Croiser le PG devant le PD, hold