



# GIDDY UP !

(Etourdi !)

**Chorégraphes :** Big Andrés Gragnaniello & Fabio Terzoni  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne    24 temps    4 murs    1 restart    1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Step, step, mambo forward, back step, back step, coaster step

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reculer légèrement le PG, reculer le PD
5-6	Reculé, recule :	Reculer le PG, reculer le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le D près du PG, avancer le PG (1 <sup>er</sup> <u>restart ici</u> ) ( <u>Final ici</u> )

### Séquence 2 (9 à 16) : Step, ½ turn, step, ½ turn, kick, stomp, hold, stomp up, stomp

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>10h50</b> )
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>9h</b> ) ( <u>2<sup>ème</sup> restart ici</u> )
5-6	Kick, stomp :	Kick PD, stomp PD près du PG
⑦	Hold :	Hold
&8	Stomp up, stomp :	Stomp up PD près du PG, stomp PD près du PG

### Séquence 3 (17 à 24) : Slide, together, triple on place, slide, point, coaster step

1-2	Grand pas à G, pose :	Faire un grand pas PG à G, glisser et poser le PD près du PG (PDC sur le PD)
3&4	Triple sur place :	Sur place : PG, PD, PG
5-6	Grand pas à D, pointe :	Faire un grand pas PD à D, glisser et pointer le PG près du PD (PDC sur le PG)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### Restart au cours du 8<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h)

Au cours du 8<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h) (Partie musicale)  
danser la 1<sup>ère</sup> séquence et reprendre la danse au début à 3h

### Restart au cours du 10<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)

Au cours du 10<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h), danser les 12 premiers temps  
(La 1<sup>ère</sup> séquence et les 4<sup>ers</sup> temps de la seconde séquence : (Jusqu'à : «Avance, ½ T à G») et reprendre la danse au début à 9h

### Final au cours du 13<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h)

Au cours du 13<sup>ème</sup> et dernier mur (Départ à 3h)  
Danser la 1<sup>ère</sup> séquence en modifiant le «Coaster step» par un «Coaster stomp PG»