



GO COUNTRY

(Aller au pays)

Chorégraphe : Lisa M.Johns-Grose
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Weave, shuffle side, back rock

1-2-3-4	Vague à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5&6	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
7-8	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Weave, shuffle side, back rock

1-2-3-4	Vague à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Monterey ¼ turn, jazz box cross

1-2-3-4	Monterey ¼ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D (3h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Jazz box croisé :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Step diagonaly, together, two bounces, step, diagonaly, together, two bounces

1-2	Avance, assemble :	En diagonale avant D : Avancer le PD, poser le PG près du PD
3-4	2 talons/rebonds :	Sur place et pieds joints : Lever/poser les talons, lever/poser les talons
5-6	Avance, assemble :	En diagonale avant G : Avancer le PG, poser le PD près du PG
7-8	2 talons/rebonds :	Sur place et pieds joints : Lever/poser les talons, lever/poser les talons