



GO SEVEN

Chorégraphe : Rio Vas
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs (pot commun normand 2013)

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel grind, coaster step, rock step, shuffle ½ T à G

1-2 Poser le talon du PD devant (pointe à G) (en soulevant et reposant rapidement le PG), reprendre le PDC sur le PG (pointe à D)
3&4 Le PD recule, le PG pose près du PD, le PD avance
5-6 Le PG pose devant, le PD reprend le PDC
7&8 Le PD pose avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG et le PG pose avec ¼ T à G

Séquence 2 (9 à 16) : Hell grind, coaster step, 2 points, pointe hitch

1-2 Poser le talon du PD devant (pointe à G) (en soulevant et reposant rapidement le PG), reprendre le PDC sur le PG (pointe à G)
3&4 le PD recule, le PG pose près du PD, le PD avance
5-6 Le PG pointe devant, le PG pointe sur le côté G
&7-8 Le PG pose près du PD, le PD pointe sur le côté D, le PD lève le genou

Séquence 3 (17 à 24) : Chassés right, back rock step, side, hold clap, together, side, hold clap

1&2 le PD pose à D, le PG rejoint le PD, le PD pose à D
3-4 Le PG pose derrière le PD, et le PD reprend le PDC
5-6 Le PG pose à G, hold et clap
&7-8 Le PD pose près du PG, le PG pose à G, hold et clap

Séquence 4 (25 à 32) : Jazz box ¼ T, cross, pointe step, pointe step

1-2-3-4 Le PD croise devant le PG, le PG recule, le PD pose avec ¼ T à D, le PG croise devant le PD
5-6 Le PD pointe à D, le PD avance
7-8 Le PG pointe à G, le PG avance

Musique : Seven lonely days - Bouke (3x8 temps)