



# HIGH COTTON

(Le haut coton)

**Chorégraphe :** Niels Poulsen  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, rocking chair, step, ¼ turn, cross heel &, cross heel &, cross**

1-2	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4&	Rocking chair :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG ( <u>Final ici</u> )
5&	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <u>9h</u> )
6&	Croise talon & :	Croiser le talon D devant le PG, poser le PG à G en pivotant le talon D à D
7&	Croise talon & :	Croiser le talon D devant le PG, poser le PG à G en pivotant le talon D à D
8	Croise :	Croiser et poser le PD devant le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Scissors, ½ rumba, & walk, walk, run, run, run**

1&2	Scissors :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	½ rumba avant :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
&5-6	Et, avance, avance :	Poser le PG près du PD ( <u>Restart ici</u> ), avancer le PD, avancer le PG
7&8	Courir :	Avancer le PD, le PG, le PD (Petits pas en courant)

### **Séquence 3 (17 à 24) : Mambo, ½ turn, clap, ½ turn, clap, coaster cross, shuffle side**

1&2	Mambo avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD, reculer légèrement le PG
3&4&	½ T à D, clap, ½ T à D, clap :	Avancer le PD avec ½ T à D, clap, reculer le PG avec ½ T à D, clap ( <u>9h</u> )
5&6	Coaster croisé :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, croiser le PD devant le PG
7&8	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G

### **Séquence 4 (25 à 32) : Heel switches, & heel, hook, heel, hook, weave, big step, slide/knee pop**

1&2&	Talon & talon & :	Taper le talon D devant, le PD rejoint le PG, taper le talon G devant, le PG rejoint le PD
3&4&	Talon, hook, talon, hook :	Taper le talon D devant, hook PD devant, taper le talon D devant hook PD devant
5&6&	Vague à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
7-8	Grand pas à D, glisse/genou :	Faire un grand pas à D, glisser le PG, le poser près du PD (PDC sur le PG) en pliant le genou D

**Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h) :** Danser les 12 premiers temps (Jusqu'au «&» de la ½ rumba avant)  
Et reprendre la danse au début à 12h

**Final au cours du dernier mur (Départ à 12h) :** Faire les 4 premiers temps de la danse et rajouter

5-6	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
7&8	Courir :	Avancer le PD, le PG, le PD (Petits pas en courant)