



I GOT THIS TOO

(Je l'ai eu aussi)

Chorégraphe : Kate Sala
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 48 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Full turn, behind side cross, side rock, behind side cross

1-2	Tour complet :	Avancer le PD avec ½ T à D, reculer le PG avec ½ T à D (12h)
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle side, shuffle ½ turn, rocking chair diagonal

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3&4	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (9h)
5-6-7-8	Rocking chair :	{ En diagonale à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG En diagonale à G : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG (19h40)

Séquence 4 (25 à 32) : Cross, point, cross, kick ball cross, side, coaster step

1-2-3	Croise, pointe, croise :	Croiser le PD devant le PG, pointer le PG à G, croiser le PG devant le PD (9h)
4&5	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
6	Côté :	Poser le PD à D
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (9h) (<u>Restart ici</u>)



Suite au verso

Séquence 5 (33 à 40) : Step, $\frac{3}{8}$ turn, shuffle forward, & step forward, rock forward, $\frac{1}{2}$ turn

1-2	Avance, $\frac{3}{8}$ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après $\frac{3}{8}$ T à G (16h20)
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
&5	Assemble, avance :	Poser le PG près du PD, avancer le PD
6-7	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
8	$\frac{1}{2}$ T à G :	Avancer le PG avec $\frac{1}{2}$ T à G (22h50)

Séquence 6 (41 à 48) : $\frac{1}{2}$ turn, $\frac{1}{8}$ turn, point back, step, point, kick ball point, touch

1	$\frac{1}{2}$ T à G :	Reculer le PD avec $\frac{1}{2}$ T à G (16h20)
2-3	$\frac{1}{8}$ T à G, pointe arrière :	Reculer le PG avec $\frac{1}{8}$ T à G, pointer le PD derrière (3h)
4-5	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG à G
6&7	Kick ball pointe :	Kick PG devant, poser le PG près du PD, pointer le PD à D
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Restart au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h) :

Danser les 4 premières séquences (jusqu'au coaster step)
et reprendre la danse au début à 9h

Musique : *I got this* - Jerrod Niemann (2 x 8 temps) 25/6/2018