



I STILL FALL FOR YOU

(Je tombe encore amoureux de toi)

Chorégraphe : Darren Bailey
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel, together, heel, together, point, together, point, together

1-2	Talon, assemble :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
3-4	Talon, assemble :	Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
5-6	Pointe, assemble :	Poser la pointe du PD à D, poser le PD près du PG
7-8	Pointe, assemble :	Poser la pointe du PG à G, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, brush, step, lock step, brush

1-2-3	Avance, croise, avance :	En diagonale avant D (↗) : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Brush PG :	Frotter la plante du PG vers l'avant
5-6-7	Avance, croise, avance :	En diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PD
8	Brush PD :	Frotter la plante du PD vers l'avant

Séquence 3 (17 à 24) : Jazz box in toe strut

1-2	Pointe croisée, pose :	Croiser la pointe du PD devant le PG, poser le talon D au sol
3-4	Pointe derrière, pose :	Poser la pointe du PG derrière, poser le talon G au sol
5-6	Pointe côté, pose :	Poser la pointe du PD à D, poser le talon D au sol
7-8	Pointe croisée, pose :	Croiser la pointe du PG devant le PD, poser le talon G au sol

Séquence 4 (25 à 32) : Back step, touch, back step, touch, back step, touch, ¼ turn, touch

1-2	Reculé, touche :	En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PD, pointer le PG près du PD
3-4	Reculé, touche :	En diagonale arrière G (↙) : Reculer le PG, pointer le PD près du PG
5-6	Reculé, touche :	En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PD, pointer le PG près du PD
7-8	¼ T à G, touche :	Poser le PG à G avec ¼ T à G (↓), pointer le PD près du PG (9h)