



# IF YOU

(Si toi)

**Chorégraphe :** Stéphane Cormier  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Side, behind ,side, kick ball cross, side, behind, side, kick ball cross**

1-2	Côté, derrière :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
&3&4	Côté, kick ball croise :	Poser le PD à D, kick PG devant, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5-6	Côté, derrière :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
&7&8	Côté, kick ball croisé :	Poser le PG à G, kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD ( <u>Restarts ici</u> )

### **Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle side, shuffle ¼ turn, ¼ turn, slide/touch, shuffle ¼ turn**

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3&4	Chasses ¼ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G ( <b>9h</b> )
5-6	¼ T à G, glisse/touche :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, glisser le PG vers le PD (finir avec le PG pointé près du PD) ( <b>6h</b> )
7&8	Shuffle ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG ( <b>3h</b> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Step, step, anchor step, full turn (½ turn, ½ turn), coaster step**

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Anchor step :	Mettre le PDC sur le PD croisé derrière le PG, remettre le PDC sur le PG, remettre le PDC sur le PD
5-6	Tour complet à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, reculer le PD avec ½ T à G ( <b>3h</b> )
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Paddle turn, paddle turn, out/out forward, in/in back, out/out back, in/in back**

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G ( <b>12h</b> )
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G ( <b>9h</b> )
&5&6	Syncopé avant, arrière :	En diagonale à D, à G : Avancer le PD, avancer le PG - Au centre : Reculer le PD, reculer le PG
&7&8	Syncopé arrière, arrière :	En diagonale à D, à G : Reculer le PD, reculer le PG - Au centre : Reculer le PD, reculer le PG ( <u>Final ici</u> )

**Restart au cours du 3<sup>ème</sup> et du 7<sup>ème</sup> mur** Au cours du 3<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h), danser la 1<sup>ère</sup> séquence, et reprendre la danse au début à 6h  
Au cours du 7<sup>ème</sup> mur (Départ à 9h), danser la 1<sup>ère</sup> séquence, et reprendre la danse au début à 9h

**Final à la fin du dernier mur (Départ à 9h) :** Après le 2<sup>ème</sup> restart, faire la chorégraphie en entier, et, à 6h, répéter la dernière séquence pour finir la danse face à 12h