



JACKET JOE

(La veste de Joe)

Chorégraphes : Esther & José
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 4 tags 1 1 tag 2 1 restart 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heels switches &, stomp up, stomp up, & heels switches, & stomp up, stomp

1&2&	Talon et talon et :	Taper le talon D devant, poser le PD au sol, taper le talon G devant, poser le PG au sol
3-4	Stomp up, hitch, stomp up :	Stomp up PD, hitch PD, stomp up PD
&5&6	Talon et talon :	Poser le PD, taper le talon G devant, poser le PG au sol, taper le talon D devant
&7-8	Et stomp up, hitch, stomp :	Poser le PD au sol, stomp up PG, hitch PG, stomp PG

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle side, back rock, kick ball cross, kick ball cross

1&2	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (Final ici)
3-4	Rock arrière PD :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant (Break ici)
5&6	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
7&8	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Rock ¼ turn, full turn, coaster step, kick ball step

1-2	Rock ¼ T à G :	Poser le PD à D avec ¼ T à D reprendre le PDC sur le PG devant (3h)
3-4	Tour complet à D :	Avancer le PD avec ½ T à D, reculer le PG avec ½ T à D (3h)
5&6	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
7&8	Kick ball avance :	Kick PD, poser le PD près du PG, avancer le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle forward, stomp, stomp, back rock jump ¼ turn, back rock jump ¼ turn

1&2	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
3-4	2 stomps PD :	Stomp PD, stomp PD
5&6	Rock arrière ¼ T, assemble, stomp :	Avec un kick PG, reculer le PD avec ¼ T à G, poser le PG près du PD, stomp PD (12h)
7&8	Rock arrière ¼ T, assemble, stomp :	Avec un kick PG, reculer le PD avec ¼ T à G, poser le PG près du PD, stomp PD (9h) (Tags ici)



Tag 1 à la fin du 2^{ème} mur

1-2 Talon, pose
3-4 Talon, pose

A la fin du 2^{ème} mur, face à 6h (la musique change), ajouter le tag 1

Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 6h

Tag 1 à la fin du 3^{ème} mur

1-2 Talon, pose
3-4 Talon, pose

A la fin du 3^{ème} mur, face à 3h (la musique change), ajouter le tag 1

Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 3h

Tag 2 à la fin du 4^{ème} mur

1-2-3-4 Jazz box, scuff :

A la fin du 4^{ème} mur, face à 12h, (la musique change), ajouter le tag 2

{ Croiser le PD devant le PG, poser le PD derrière le PG
poser le PD à D, scuff PG

5-6-7-8 Jazz box, stomp up :

{ Croiser le PG devant le PD, poser le PG derrière le PD
poser le PG à G, stomp up PD
et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 5^{ème} mur

Au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h) lorsque la musique s'arrête,
Danser la 1^{ère} séquence et les 4 premiers temps de la seconde (Jusqu'à : «Rock arrière PD»)
faire un stomp et break pendant 8 temps,
et reprendre la danse avec la reprise de la musique à 12h

Tag 1 à la fin du 6^{ème} mur

1-2 Talon, pose
3-4 Talon, pose

A la fin du 6^{ème} mur, face à 9h (la musique change), ajouter le tag 1

Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 9h

Tag 1 à la fin du 8^{ème} mur

1-2 Talon, pose
3-4 Talon, pose

A la fin du 8^{ème} mur, face à 3h (la musique change), ajouter le tag 1

Taper le talon D devant, poser le PD près du PG
Taper le talon G devant, poser le PG près du PD
et reprendre la danse au début à 3h

Final

Au cours du 10^{ème} et dernier mur, face à 12h,
danser la 1^{ère} séquence, les pas chassés à G, puis faire ½ T à D et stomp PG (**6h**)