



KEYS TO THE COUNTRY

(Les clefs du pays)

Chorégraphe : Guylaine Bourdages
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart Pot commun 14-50-61 en 2022
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel switches, heel switches, hook, heel, together, heel switches, heel switches, hook, heel, together

1&2&	Talon et talon et :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD
3&4&	Talon, hook, talon, et :	Poser le talon D devant, hook PD devant, poser le talon D devant, poser le PD près du PG
5&6&	Talon et talon et :	Poser le talon G devant, poser le PG près du PD, poser le talon D devant, poser le PD près du PG
7&8&	Talon, hook, talon, et :	Poser le talon G devant, hook PG devant, poser le talon G devant, poser le PG près du PD (<u>Restart ici</u>)

Séquence 2 (9 à 16) : Walk, walk, mambo forward, back, back, mambo back

1-2	2 pas en avant :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reculer légèrement le PG, reculer le PD
5-6	2 pas en arrière :	Reculer le PG, reculer le PD
7&8	Mambo arrière :	Reculer le PG, avancer légèrement le PD, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Stomp, heel grind ¼ turn, coaster step, stomp, heel grind ¼ turn, coaster step

1-2	Stomp, ¼ T à D :	Stomp talon D près du PG, faire ¼ T à D sur le talon D (3h)
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Stomp ¼ T à G :	Stomp talon G près du PD, faire ¼ T à G sur le talon G (12h)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Cross, ¼ turn back, shuffle side, jazz box touch

1-2	Cross, ¼ turn :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (3h)
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6-7-8	Jazz box touche :	{ Croiser le PG devant le PD, reculer le PD poser le PG à G, pointer le PD près du PG

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 6h) Au cours du 3^{ème} mur, danser la 1^{ère} séquence (Jusqu'à : «Talon, hook, talon, et») et reprendre la danse au début à 6h