



LAST NIGHT

(La dernière nuit)

Chorégraphe : Arnaud Marrafa
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, step forward, swivels, swivels

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Avance :	Avancer le PG
5-6	Swivels :	Tourner les 2 talons à G, revenir au centre
7-8	Swivels :	Tourner les 2 talons à G, revenir au centre

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, step forward, swivels, swivels

1-2-3	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
4	Avance :	Avancer le PD
5-6	Swivels :	Tourner les 2 talons à D, revenir au centre
7-8	Swivels :	Tourner les 2 talons à D, revenir au centre (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Step, touch, step touch, step, touch, step, touch

1-2	Avance, touche :	En diagonale avant D :	Avancer le PD, pointer le PG près du PD (<u>Option</u> : clic)
3-4	Avance, touche :	En diagonale avant G :	Avancer le PG, pointer le PD près du PG (<u>Option</u> : clic)
5-6	Avance, touche :	En diagonale avant D :	Avancer le PD, pointer le PG près du PD (<u>Option</u> : clic)
7-8	Avance, touche :	En diagonale avant G :	Avancer le PG, pointer le PD près du PG (<u>Option</u> : clic)

Séquence 4 (25 à 32) : Vine, touch, vine ¼ turn, touch

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (<u>9h</u>)
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Restart au cours du 4^{ème} mur (Départ à 3h) : Danser les 2 premières séquences et reprendre la danse au début à 3h