



# LEAVIN'

(En laissant)

**Chorégraphe :** Frédéric Fassiaux  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 64 temps 4 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Vine, touch, vine, touch**

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Step, touch, back step, kick, coaster step, scuff**

1-2	Avance, touche :	Avancer le PD, pointer le PG derrière le PD
3-4	Reculé, kick :	Reculer le PG, kick PD devant
5-6-7	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
8	Scuff :	Frotter le talon G vers l'avant

### **Séquence 3 (17 à 24) : Step, touch, back step, kick, coaster step, hold**

1-2	Avance, touche :	Avancer le PG, pointer le PD derrière le PG
3-4	Reculé, kick :	Reculer le PD, kick PG devant
5-6-7	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
⑧	Hold :	Hold ( <u>Restart ici</u> ) ( <u>Final ici</u> )

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, cross, hold, side rock, together, hold**

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3-④	Croise, hold :	Croiser le PD devant le PG, hold
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7-⑧	Assemble, hold :	Poser le PG près du PD, hold



**Séquence 5 (33 à 40) : Three back steps, hook forward, three steps forward, hitch**

1-2-3	3 pas en arrière :	Reculer le PD, le PG, le PD
4	Hook devant :	Croiser la jambe G devant la jambe D
5-6-7	3 pas en avant :	Avancer le PG, le PD, le PG
8	Hitch :	Lever le Genou D

**Séquence 6 (41 à 48) : Point in, heel out, stomp, hold, point in, heel out, stomp, hold**

1-2	Pointe, talon :	Près du PG : Poser la pointe du PD vers la G, poser le talon du PD vers la D
3-④	Stomp, hold :	Stomp PD devant, hold
5-6	Pointe, talon :	Près du PD : Poser la pointe du PG vers la D, poser le talon du PG vers la G
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PG devant, hold

**Séquence 7 (49 à 56) : Step, ½ turn, step, ¼ turn, rocking chair**

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ½ T à G ( <b>6h</b> )
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG avec ¼ T à G ( <b>3h</b> )
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

**Séquence 8 (57 à 64) : ½ rumba box forward, hold, ½ rumba box back, hold**

1-2	Côté, assemble :	{ Poser le PD à D, poser le PG près du PD Avancer le PD, hold
3-④	Avance, hold :	
5-6	Côté, assemble :	{ Poser le PG à G, poser le PD près du PG Reculer le PG, hold
7-⑧	Reculé, hold :	

**Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 9h)** Danser les 3 premières séquences (jusqu'à «Coaster step PG, hold») et reprendre la danse au début à 9h

**Final (Départ à 3h)** Danser les 3 premières séquences et remplacer le «Rock à D» (début de la 4<sup>ème</sup> séquence) par un «Rock ¼ T à G» pour finir la danse à 12h