



LIVIN ON LOVE

(Vivre d'amour)

Chorégraphes : Alan & Barbera Heighway
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Back rock, shuffle forward, back rock, shuffle forward

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Side point, together, side point, together, shuffle side, back rock

1-2	Pointe, pose :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5&6	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
7-8	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle side, back rock, side point, cross, side point cross

1&2	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Pointe, croise :	Pointer le PD à D, croiser le PD devant le PG
7-8	Pointe, croise :	Pointer le PG à G, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut, toe strut, step, ¼ turn, step, ¼ turn

1-2	Pointe, pose :	Pointer le PD devant, poser le talon au sol
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PG devant, poser le talon au sol
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
7-8	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (6h)