



# LOVE IS LIKE

(L'amour est ainsi)

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher Pot commun bas-normand 2015

**Niveau :** Intermédiaire

**Danse :** En ligne 64 temps 2 murs 1 tag

**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↷

Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Back rock, shuffle forward, step, ½ turn, shuffle forward**

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>6h</b> )
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Step, kick ball step, step, heel & heel & rock forward**

1	Avance :	Avancer le PD
2&3	Kick ball avance :	Kick PG, poser la plante du PG près du PD, avancer le PD
4	Avance :	Avancer le PG
5&6&	Talon et talon et :	Talon D devant, poser le PD près du PG, talon G devant, poser le PG près du PD
7-8	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Back rock, shuffle forward, step, ½ turn, shuffle forward**

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>12h</b> )
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Step, kick ball step, step, heel & heel & rock forward**

1	Avance :	Avancer le PD
2&3	Kick ball avance :	Kick PG, poser la plante du PG près du PD, avancer le PD
4	Avance :	Avancer le PG
5&6&	Talon et talon et :	Talon D devant, poser le PD près du PG, talon G devant, poser le PG près du PD
7-8	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG



### **Séquence 5 (33 à 40) : Shuffle ¼ turn, cross rock, side, hold, together, side, touch**

1&2	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D ( <b>3h</b> )
3-4	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
5-⑥	Côté, hold :	Poser le PG à G, hold
&7-8	Assemble, côté, pointe :	Poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG

### **Séquence 6 (41 à 48) : Heel, & point, heel & point, rock forward, coaster step**

1&2	Talon, assemble, pointe :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, pointer le PG près du PD
3&4	Talon, assemble, pointe :	Poser le talon G devant, poser le PG près du PD, pointer le PD près du GD
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

### **Séquence 7 (49 à 56) : Step, ¼ turn, cross, hold, & cross, side, behind side cross**

1	Avance :	Avancer le PG
2-3-④	¼ T à D, cross, hold :	Poser le PD à D après ¼ T à D, croiser le PG devant le PD, hold ( <b>6h</b> )
&5-6	Et croise, côté :	Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D (PDC sur le PD)
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 8 (57 à 64) : Point, hold, & point, hold, & touch, & touch, & rock forward**

1-②	Pointe, hold :	Pointer le PD à D, hold
&3-④	Et pointe, hold :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G, hold
&5	Assemble, pointe :	Poser le PG près du PD, pointer le PD à D
&6	Assemble, pointe :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G
&7-8	Assemble, rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG ( <b>Tag ici</b> )

### **Tag à la fin de la 4<sup>ème</sup> chorégraphie (à 12h)**

#### **Séquence 1 (1 à 8) : Back rock, shuffle forward, rock forward, coaster step**

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Coaster step :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

#### **Séquence 2 (9 à 16) : Point, hold, & point, hold, & point, & point, & rock forward**

1-②	Pointe, hold :	Pointer le PD à D, hold
&3-④	Et pointe, hold :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G, hold
&5	Assemble, pointe :	Poser le PG près du PD, pointer le PD à D
&6	Assemble, pointe :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G
&7-8	Assemble, rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, et reprendre la danse à 12h