



# MAJESTIC

(Majestueux)

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 64 temps 2 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Cross, back, & cross, point, ¼ turn, sweep, cross & cross**

1-2	Croise, recule :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
&3-4	Et croise, pointe :	Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D
5-6	¼ T à D, sweep ¼ turn :	Avancer le PD avec ¼ T à D, faire un rondé PG ¼ T à D ( <b>6h</b> )
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, behind, ¼ turn, step forward, rock forward, coaster step**

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Derrière, ¼ T à G, avance :	Croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD ( <b>3h</b> )
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Rock forward, ½ turn, ¼ turn, behind, side, cross & cross**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3-4	½ T à D, ¼ T à G :	Avancer le PD avec ½ T à D, poser le PG à G avec ¼ T à G ( <b>12h</b> )
5-6	Derrière, côté :	Croiser le PD derrière le genou G (En pliant les genoux), poser le PG à G (En relevant les genoux)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side, touch, kick ball cross, ¼ turn back, ½ turn forward, walk, walk**

1-2	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG
3-4	Kick ball croisé :	Kick PD en diagonale avant D, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	¼ T à G arrière, ½ T à G :	Reculer le PD avec ¼ T à G ( <b>9h</b> ), avancer le PG avec ½ T à G ( <b>3h</b> )
7-8	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG



**Séquence 5 (33 à 40) : Rock forward, together, rock forward, together, rock forward, back lock back**

1-2&	Rock avant, assemble :	Avancer le PD en poussant sur la hanche D, reprendre le PDC sur le PG derrière, poser le PD près du PG
3-4&	Rock avant, assemble :	Avancer le PG en poussant sur la hanche G, reprendre le PDC sur le PD derrière, poser le PG près du PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PD en poussant sur la hanche D, reprendre le PDC sur le PG derrière
7&8	Recule, croise, recule :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD

**Séquence 6 (41 à 48) : Point back, body weight ¼ turn look, body weight look, ¼ turn, ½ turn back, ¼ turn, side, cross samba**

1	Pointe derrière :	Pointer le PG derrière
2-3	¼ T à G, revenir à D :	Mettre le PDC sur le PG avec ¼ T à G en regardant à G ( <b>9h</b> ), remettre le PDC sur le PD en regardant à D ( <b>12h</b> )
4-5-6	¼ T à G, ½ T à G, côté :	Avancer le PG avec ¼ T à G ( <b>9h</b> ), reculer le PD avec ½ T à G ( <b>3h</b> ), poser le PG à G ( <b>12h</b> )
7&8	Cross samba :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D

**Séquence 7 (49 à 56) : Cross, hold, & behind, hold,& cross, side, point behind, ½ turn**

1-②	Croise, hold :	Croiser le PG devant le PD, hold
&3-④	Côté, croise, hold :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, hold
&5-6	Côté, croise, côté :	Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7-8	Pointe derrière, ½ T à G :	Pointer le PG croisé derrière le PD, et sur la plante des pieds croisés, faire ½ T à G (Finir PDC sur le PG) ( <b>6h</b> )

**Séquence 8 (57 à 64) : Rock forward, full turn, back rock, full turn**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3-4	Tour complet :	Avancer le PD avec ½ T à D ( <b>12h</b> ), reculer le PG avec ½ T à D ( <b>6h</b> )
5-6	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
7-8	Tour complet :	Reculer le PD avec ½ T à G ( <b>12h</b> ), avancer le PG avec ½ T à G ( <b>6h</b> )