



# MAMA AND ME

(Maman et moi)

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs 1 tag 1 2 tags 2 2 tags 3 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Step diagonal, touch, back step, kick, behind side cross, side rock & cross, ¼ turn, ¼ turn, cross

1&2&	Avance, touche, recule, kick :	En diagonale avant D (↗) : Avancer le PD, pointer le PG derrière le PD, reculer le PG, kick PD ( <b>13h10</b> )
3&4	Derrière et devant :	Avec retour à 12h : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG ( <b>12h</b> )
5&6	Rock à G, croise :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD
7&8	¼ T à G, ¼ T à G, croise :	Reculer le PD avec ¼ T à G ( <b>9h</b> ), poser le PG à G avec ¼ T à G ( <b>6h</b> ), croiser le PD devant le PG

### Séquence 2 (9 à 16) : Step diagonal, touch, back step, kick, behind side cross, ½ rumba back, shuffle diagonal

1&2&	Avance, touche, recule, kick :	En diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, pointer le PD derrière le PG, reculer le PD, kick PG ( <b>16h20</b> )
3&4	Derrière et devant :	Avec retour à 6h : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD ( <b>6h</b> )
5&6	½ rumba arrière :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD
7&8	Chassés diagonale avant G :	En diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG ( <b>16h20</b> )

### Séquence 3 (17 à 24) : Cross rock, side rock, sailor ¼ turn, cross rock, side rock, sailor ¼ turn

1&2&	Rock croisé, rock à D :	{ Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG poser le PD, reprendre le PDC sur le PG ( <b>6h</b> ) <i>Final ici</i>
3&4	Sailor ¼ T à D :	
5&6&	Rock croisé, rock à G :	{ Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD poser le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Sailor ¼ T à G :	

### Séquence 4 (25 à 32) : Mambo forward ½ turn, ½ turning step lock step, coaster step, shuffle forward

1&2	Mambo ½ T à D :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG, avancer le PD avec ½ T à D ( <b>12h</b> )
3&4	¼ T à D, croise ¼ T à D, recule :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, croiser le PD devant le PG avec ¼ T à D, reculer le PG ( <b>6h</b> )
5&6	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG



**Tag 1 à la fin du 1<sup>er</sup> mur (Départ à 12h)**

1-2 Avance, stomp :

A la fin du 1<sup>er</sup> mur, face à 6h,  
Ajouter le tag 1 et reprendre la danse au début à 6h  
Avancer le PD, stomp PG près du PD (Avec un léger hold)

**Tag 2 à la fin du 2<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h)**

1-2-3-4 Jazz box :

5-6-7-8 Jazz box :

A la fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 12h,  
Ajouter le tag 2 et reprendre la danse au début à 12h  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG

**Tag 3 à la fin du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h)**

1-2-3-4 Jazz box :

A la fin du 4<sup>ème</sup> mur, face à 12h,  
Ajouter le tag 3 et reprendre la danse au début à 12h  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG

**Tag 2 à la fin du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)**

1-2-3-4 Jazz box :

5-6-7-8 Jazz box :

A la fin du 5<sup>ème</sup> mur, face à 6h,  
Ajouter le tag 2 et reprendre la danse au début à 6h  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG

**Tag 3 à la fin du 6<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h)**

1-2-3-4 Jazz box :

A la fin du 6<sup>ème</sup> mur, face à 12h,  
Ajouter le tag 3 et reprendre la danse au début à 12h  
{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG  
poser le PD à D, avancer le PG

**Final au cours du 7<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)**

3&4 Sailor ½ T à D :

Au cours du 7<sup>ème</sup> et dernier mur,  
danser les 18 premiers temps (Jusqu'à : «Rock croisé, rock à D»)  
et, face à 6h, faire un sailor ½ T à D pour finir la danse face à 12h  
Croiser le PD devant le PG reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ¼ T à D (**12h**)

**La danse** : Choré+tag1 – chorée+tag2 – chorée – chorée+tag3 – chorée+tag2 – chorée+tag3 – 18 temps et final