



MARY'S JIVE

(Le swing de Marie)

Chorégraphe : Kenny Teh
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, side, touch, shuffle ¼ turn, charleston step

1&2&	Côté, touche, côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
3&4	Chassés ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG (9h)
5-6-7-8	Pas de charleston :	{ Pointer le PD devant, poser le PD derrière avec un rondé D pointer le PG derrière, poser le PG devant avec un rondé G

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle side, shuffle ¼ turn, shuffle ¼ turn, shuffle ¼ turn

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D (9h)
3&4	Chassés ¼ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (12h)
5&6	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D (3h)
7&8	Chassés ¼ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (6h) (Final ici)

Séquence 3 (17 à 24) : Step, step, mambo forward, back, back, coaster step

1-2	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reculer légèrement le PG, reculer le PD
5-6	Reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Side rock cross, side rock cross, step lock step in ¼ turn, step

1&2	Rock à D, croise :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
3&4	Rock à G, croise :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD
5&6&7&	¼ T à D en locks :	{ En faisant ¼ T à D : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD, croiser le PG derrière le PD (3h)
8	Avance :	Avancer le PD

Final au cours du dernier mur (Départ à 6h) : Danser les 2 premières séquences pour terminer la danse à 12h