



MY WAVE

(Ma vague)

Chorégraphe : Kate Sala
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun bas normand 2018
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel grind, heel grind, rocking chair

1-2	Talon, tourne :	Poser le talon D pointe levée tournée à G, tourner la pointe à D en posant la plante du pied
3-4	Talon, tourne :	Poser le talon G pointe levée tournée à D, tourner la pointe à G en posant la plante du pied
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Step, kick/clap, back, touch, side, kick cross, side, hook

1-2	Avance, kick & clap :	Avancer le PD, kick PG devant avec un clap
3-4	Reculé, pointe :	Reculer le PG, pointer le PD près du PG
5-6	Côté, kick croisé :	Poser le PD à D, kick PG croisé devant le PD
7-8	Côté, hook :	Poser le PG à G, hook PD croisé derrière le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, touch, vine ¼ turn, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
8	Scuff :	Frotter le talon du PD devant

Séquence 4 (25 à 32) : Step diagonaly, swivels, together, point, touch, swivels

1	Avancer le PD :	Avancer le PD en diagonale à D
2-3	Swivels PD :	Tourner le talon du PD à D, tourner le talon du PD à G
4	Revenir :	Poser le PD près du PG avec le PDC sur le PD
5-6	Pointe, touche :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD
7-8	Swivels :	Tourner les 2 pieds assemblés à D, revenir au centre (Finir avec le PDC sur le PG)