



ON THE HILL

(Sur la colline)

Chorégraphe : Syndie Berger
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, mambo ½ turn, shuffle forward, shuffle forward

1-2 Marche, marche : Avancer le PD, avancer le PG
3&4 Mambo ½ T à D : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, avancer le PD avec ½ T à D (**6h**)
5&6 Chassés avant : En diagonale avant D (↙) : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7&8 Chassés avant : En diagonale avant G (↘) : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Cross rock, shuffle side, heel & heel, & step, ½ turn

1-2 Rock croisé PG : Croiser le PG devant le PD
3&4 Chassés à G : Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
5&6 Talon et talon et : Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant
&7-8 Et, avance, ½ T à G : Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (**12h**)

Séquence 3 (17 à 24) : Rock forward, & heel, hold, toe heel stomp, toe heel stomp

1-2 Rock avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
&3-④ Et talon, hold : Reculer le PD, poser le talon G devant, hold
Note : Pendant le hold, tourner le haut du corps et la tête vers le D, bras croisés à hauteur des épaules et revenir
& Assemble : Poser le PG au sol (PDC à G)
5&6 Pointe, talon, stomp : Pointer la pointe D près du genou G (genou à G), poser le talon D près du PG (genou à D), stomp PD devant
7&8 Pointe, talon, stomp : Pointer la pointe G près du genou D (genou à D), poser le talon G près du PD (genou à G), stomp PG devant

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, step, ¼ turn, kick ball step

1-2-3-4 Rocking chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière (**Final ici**)
5-6 Avance, ¼ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (**9h**)
7&8 Kick ball avance : Kick PD devant, poser le PD près du PG, avancer le PG

Final (Départ à 6h)

Au cours du 7^{ème} et dernier mur, face à 6h,
après le «Rocking chair» de la dernière séquence, remplacer les temps 5-6-7 par
5-6-7 Avance, ½ T à G, stomp : Avancer le PD, ½ T à G, stomp PD devant