



POWER

(Puissance)

Chorégraphe : David Villelas
Niveau : Novice
Danse : En contra 48 temps 2 murs Catalane
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Three stomps, hold, swivets, hold

1-2-3	Stomps :	Stomp PD près du PG, stomp PD près du PG, stomp PD à D
④	Hold :	Hold
5-6-7	Swivets :	Tourner le talon G vers la D, tourner la pointe G vers la D, ramener le talon G près du PD
⑧	Hold :	Hold

Séquence 2 (9 à 16) : Three stomps, hold, swivets, hold

1-2-3	Stomps :	Stomp PG près du PD, stomp PG près du PD, stomp PG à G
④	Hold :	Hold
5-6-7	Swivets :	Tourner le talon D vers la G, tourner la pointe D vers la G, ramener le talon D près du PG
⑧	Hold :	Hold

Séquence 3 (17 à 24) : Heel hook, heel hook, step forward, back hook, back step, hook forward

1-2	Talon, hook devant :	Poser le talon D devant, hook PD devant le genou G
3-4	Talon, hook devant :	Poser le talon D devant, hook PD devant le genou G
5-6	Avance, hook derrière :	Avancer le PD, hook PG derrière le genou D
7-8	Recule, hook devant :	Reculer le PG, hook PD devant le genou G

Séquence 4 (25 à 32) : Step lock step, scuff, scott ¼ turn, scott ¼ turn, stomp, hold

1-2-3	Avance, lock, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Scuff :	Scuff PG
5-6	Scott ¼ T à D, scott ¼ T à D :	En levant le genou G : Sauter ¼ T à D sur le PD, sauter ¼ T à D sur le PD (6h)
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PG, hold



Séquence 5 (33 à 40) : Slow vaudeville, slow vaudeville

1-2-3-4	Vaudeville :	{	Croiser le PD devant le PG, poser le PG près du PD
			poser le talon D en diagonale D, poser le PD près du PG
5-6-7-8	Vaudeville :	{	Croiser le PG devant le PD, poser le PD près du PG
			poser le talon G en diagonale G, poser le PG près du PD

Séquence 6 (40 à 48) : Brush forward, brush back, three stomps, hold

1-2	Brush en avant :	Frotter la plante du PD vers l'avant
3-4	Brush en arrière :	Frotter la plante du PD vers l'arrière
5-6-7	Stomps :	Stomp PD, stomp PG, stomp PD
⑧	Hold :	Hold

Musique : See you – Ian Scott (1 × 8 temps) 9/10/2017