



PRETTY MAE

(Jolie Maé)

Chorégraphe : Guylaine Bourdages
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags Workshop aux 20 ans du «Kick'n clap»
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Syncopated heel grinds, rock forward, beside, step, brush

1-2&	Talon croisé, côté, assemble :	Croiser le talon D devant le PG, poser le PG à G (Pointe D levée), poser le PD près du PG
3-4&	Talon croisé, côté, assemble :	Croiser le talon G devant le PD, poser le PD à D (Pointe G levée), poser le PG près du PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&	Assemble :	Poser le PD près du PG
7-8	Avance, brush :	Avancer le PG, frotter la plante du PD vers l'avant

Séquence 2 (9 à 16) : Step, touch/clap, shuffle back, side, touch/clap, side, hook/clic

1-2	Avance, touche/clap :	Avancer le PD, pointer le PG près du PD (frapper dans ses mains)
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG
5-6	Côté, touche/clap :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD (frapper dans ses mains)
7-8	Côté, hook/clic :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière la jambe G (cliquer des doigts, mains tendues à G)

Séquence 3 (17 à 24) : Side, cross, shuffle ¼ turn, vine, touch

1-2	Côté, croise :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3-&	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (3h)
5-6-7-8	Vine à G, touche :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Side rock & side rock, jazz box forward

1-2&	Rock à D, assemble :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD près du PG
3-4&	Rock à G, assemble :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D, avancer le PG

Tag à la fin du 4^{ème} et du 8^{ème} mur :

		A 12h, à la fin du 4 ^{ème} mur et à la fin du 8 ^{ème} mur (Départs à 9h) ajouter un rocking chair et reprendre la danse au début
1-2-3-4	Rocking chair:	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Final à 12h : A la fin de la danse, faire un grand cercle en se tenant les mains