



RAINY NIGHT

(Nuit pluvieuse)

Chorégraphe : David Sickles
Niveau : Débutant
Danse : En ligne ou en contra 32 temps 2 murs
Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Slap hands thighs back, slap hands thighs forward, clap, clap (twice)

1-2 Slap arrière, slap avant : Frotter les mains sur les cuisses vers l'arrière, frotter les mains sur les cuisses vers l'avant
3-4 Clap, clap : Taper 2 fois dans ses mains (en contra : Taper sur les mains des partenaires en face)
5-6 Slap arrière, slap avant : Frotter les mains sur les cuisses vers l'arrière, frotter les mains sur les cuisses vers l'avant
7-8 Clap, clap : Taper 2 fois dans ses mains (en contra : Taper sur les mains des partenaires en face)

Séquence 2 (9 à 16) : Right vine, touch, rocking-chair

1-2-3-4 Vine à D, touch : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, touch PG près du PD
5-6-7-8 Rocking-chair : { Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
Reculer le PG reprendre le PDC sur le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Left vine, touch, rocking-chair

1-2-3-4 Vine à G, touch : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, touch PD près du PG
5-6-7-8 Rocking-chair : { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
Reculer le PG reprendre le PDC sur le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Step forward, hold & clap, ½ turn left, hold & clap, jazz-box

1- ② Avance, hold & clap : Poser le PD devant, hold et clap
3- ④ ½ T à G, hold & clap : Pivoter ½ T à G (en reprenant le PDC sur le PG devant), hold et clap
5-6-7-8 Jazz-box : Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D, poser le PG près du PD
Option plus facile : Stomp PD, PG, PD, PG

Option : En contra, taper dans les mains des partenaires en face pendant la 1^{ère} séquence