



# READY FOR IT

(Prêt à ça)

**Chorégraphe :** Evan Vanscoyk  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 48 temps 2 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Jump forward, hold, hip roll, jump back, hold, hip roll

1-② Saut, hold : Sauter des 2 pieds en avant, hold  
 3-4 Roulé des hanches : Rouler les hanches de D à G (ou Swivels : Tourner les 2 talons vers la D, revenir au centre)  
 5-⑥ Saut, hold : Sauter des 2 pieds en arrière, hold  
 7-8 Roulé des hanches : Rouler les hanches de D à G (ou Swivels : Tourner les 2 talons vers la D, revenir au centre)

### Séquence 2 (9 à 16) : Toe forward, toe side, sailor step, toe forward, toe side, sailor step

1-2 Pointe, pointe : Pointer le PD devant, pointer le PD à D  
 3&4 Sailor step : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D  
 5-6 Pointe, pointe : Pointer le PG devant, pointer le PG à G  
 7&8 Sailor step : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

### Séquence 3 (17 à 24) : Tap point, kick ¼ turn, coaster step, tap point, kick ¼ turn, coaster step

1-2 Tape, kick ¼ T à D : Taper la pointe du PD devant, kick PD ¼ T à D (3h)  
 3&4 Coaster step : Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD  
 5-6 Tape, kick ¼ T à G : Taper la pointe du PG devant, kick PG ¼ T à G (12h)  
 7&8 Coaster step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (Final ici)

### Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, hip roll ½ turn, hip roll ½ turn

1-2-3-4 Rocking chair: { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière  
 reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant  
 5-6 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, faire ½ T à G en roulant les hanches  
 7-8 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, faire ½ T à G en roulant les hanches (9h)

### Séquence 5 (33 à 40) : Stomp, recover, behind side cross, stomp, recover, behind side cross

1-2 Stomp, revenir : Stomp PD (PDC sur le PD), remettre le PDC sur le PG  
 3&4 Derrière et devant : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG  
 5-6 Stomp, revenir : Stomp PG (PDC sur le PG), remettre le PDC sur le PD  
 7&8 Derrière et devant : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### Séquence 6 (41 à 48) : Rocking chair, four taps in ¼ turn

1-2-3-4 Rocking chair: { Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière  
 reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant  
 5-6-7-8 4 taps en ¼ T à G : Taper 4 fois la pointe au sol (Garder le PDC sur le PG) en faisant ¼ T à G (6h)