



# REALITY

(Réalité)

**Chorégraphe :** Wil Bos  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 tag  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Vine ¼ turn, shuffle forward, rock forward, shuffle ¼ turn**

1-2-3	Vine ¼ T à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>3h</b> )
4&5	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
6-7	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
8&1	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D après ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D ( <b>6h</b> )

### **Séquence 2 (9 à 16) : Cross, side, coaster step, step, ½ turn, side**

2-3	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
4&5	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
6-7-8	Avance, pivot ½ T à G côté :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, poser le PD à D ( <b>12h</b> ) (Tag ici)

### **Séquence 3 (17 à 24) : Heel swivel, kick ball cross, side, touch, kick ball cross**

1-2	Talon, ramène :	Tourner le talon G vers la D, revenir
3&4	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Côté, pointe :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
7&8	Kick ball croisé :	Kick PG, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, coaster step ¼ turn, heel grind ½ turn, side, cross**

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Coaster step ¼ T à G :	Reculer le PG avec ¼ T à G, poser le PD près du PG, avancer le PG ( <b>9h</b> )
5-6	Talon ½ T à D, recule :	Poser le talon D devant, poser le PG derrière après ½ T à D sur le talon D ( <b>3h</b> )
7-8	Côté, croise :	Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Tag au cours du 7<sup>ème</sup> mur à 6h :**

Danser les 2 premières séquences, puis poser le PG près du PD et reprendre la danse au début.  
**Note :** Poser le PG près du PD sera compté «&» - Soit la 2<sup>ème</sup> séquence : 2-3 4&5 6-7-8 &