



## **RITA'S WALTZ (en couple)**

**Chorégraphe :** Jo Thomson  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En couple 30 temps en cercle

### **Description des pas :**

#### **Séquence 1(1 à 6) : Spirale à droite, puis à gauche**

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD en diagonale à D, ramener le PD près du PG, poser le PG près du PD  
(En faisant  $\frac{1}{4}$  de tour avec les épaules, vers la gauche)  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG en diagonale à G, ramener le PG près du PD, poser le PD près du PG  
(En faisant  $\frac{1}{4}$  de tour avec les épaules, vers la D)

#### **Séquence 2 (7 à 13) : Spirale à droite, puis à gauche**

- 1-2-3 Croiser le PG devant le PD en diagonale à D, ramener le PD près du PG poser le PG près du PD  
(En faisant  $\frac{1}{4}$  de tour avec le haut du corps vers la G)  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG en diagonale à G, ramener le PG près du PD, poser le PD près du PG  
(En faisant  $\frac{1}{4}$  de tour avec le haut du corps vers la D)

#### **Séquence 3 (14 à 20) : Demi-tour vers l'intérieur et pas de valse en arrière (on se retrouve sens inverse du cercle)**

- 1 Avancer le PG, avec  $\frac{1}{2}$  tour vers l'intérieur, en faisant tourner les mains D liées sur la tête de la danseuse  
2-3 Avancer le PD, poser le PG près du PD (légèrement décalés)  
4-5-6 (En se reprenant les mains), Reculer le PD, reculer le PG près du PD, avancer légèrement le PD

#### **Séquence 4 (21 à 27) : Demi-tour vers l'extérieur et pas de valse en arrière (on se retrouve dans le bon sens du cercle)**

- 1 Avancer le PG, avec  $\frac{1}{2}$  tour vers l'extérieur, en faisant tourner les mains G liées sur la tête de la danseuse  
2-3 Ramener le PD près du PG, poser le PG près du PD (légèrement décalés)  
4-5-6 (en se reprenant les mains), reculer le PD, reculer le PG près du PD, avancer légèrement le PD

#### **Séquence 5 (28 à 30) : Avancer en pas de valse sur le côté, à gauche puis à droite**

- Poser le PG sur le côté G, ramener le PD près du PG, poser le PG près du PD  
4-5-6 Poser le PD sur le côté D, ramener le PG près du PD, poser le PD près du PG

*Musique : Stars over texas - TRACY LAWRENCE (4x6 temps)*