



ROCK'N ROLL IS KING

(Le rock'n roll est roi)

Chorégraphe : Marie Sorensen
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, touch, vine ¼ turn, scuff

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Touche : Pointer le PG près du PD
5-6-7 Vine ¼ T à G : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**9h**)
8 Scuff : Frotter le talon du PD vers l'avant

Séquence 2 (9 à 16) : Step, scuff, step, scuff, rock forward, toe strut back (Or back step, hold)

1-2 Avance, scuff : Avancer le PD, frotter le talon du PG vers l'avant
3-4 Avance, scuff : Avancer le PG, frotter le talon du PD vers l'avant
5-6 Rock avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
7-8 Plante, pose : Reculer sur la plante du PD, poser le talon au sol
Option : Recule, hold : Sur les temps 7-8 : Reculer le PD, hold

Séquence 3 (17 à 24) : Toe strut back, toe strut back, coaster step, hold

1-2 Plante, pose : Reculer sur la plante du PG, poser le talon au sol
3-4 Plante, pose : Reculer sur la plante du PD, poser le talon au sol
5-6-7 Coaster step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
(8) Hold : Hold

Séquence 4 (25 à 32) : Stomp, toe fan, stomp, stomp, toe fan, stomp

1-2-3 Stomp, plante, pose : Stomp PD devant, tourner la pointe du PD à D (↗), revenir au centre (↑)
4 Stomp : Stomp PD près du PG
5-6-7 Stomp, plante, pose : Stomp PG devant, tourner la pointe du PG à G (↖), revenir au centre (↑)
8 Stomp : Stomp PG près du PD

Les 2 tags :

A la fin du 5^{ème} mur, face à 9h, et à la fin du 10^{ème} mur, face à 6h, ajouter les 4 temps suivants et reprendre la danse au début
1-2 Out, out : Poser le PD en diagonale avant D (↗), poser le PG en diagonale avant G (↖)
3-4 In, in : Ramener le PD au centre (↑), poser le PG près du PD (avec le PDC sur le PG) (↑)