



ROCK PAPER SCISSORS

(Pierre, papier, ciseaux)

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 36 temps 4 murs 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Out, out, cross rock, side rock, walk, walk, back, back, back

1-2	Out, out :	Poser le PD en diagonale avant D (↗), poser le PG en diagonale avant G (↘)
3&4&	Rock croisé, rock à D :	Croiser le PD devant le PD, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
7&8	3 pas en arrière :	Reculer le PD, reculer le PG, reculer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Coaster step, step lock step, touch, heel, touch, together, cross, side

1&2	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
3&4	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
5&6	Touche, talon, touche :	Pointer le PG près du PD, taper le talon G devant, pointer le PG près du PD
&7-8	Assemble, croise, côté :	Poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG, (<u>Final ici</u>) poser le PG à G

Séquence 3 (17 à 24) : Touch, heel, touch, &cross & cross, side rock cross, paddle ¾ turn

1&2	Touche, talon, touche :	Pointer le PD près du PG, taper le talon D devant, pointer le PD près du PG
&3&4	Et croise et croise :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5&6	Rock à D, croise :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG, croiser le PD devant le PG
&7&8	¾ T à D :	Reculer le PD en ¼ T à D, avancer le PG en ¼ T à D, reculer le PG en ¼ T à D, avancer le PD en ¼ T à D (<u>9h</u>)

Séquence 4 (25 à 32) : Together, walk, walk, mambo forward, toe strut, heel, heel, toe strut, heel

&1-2	Et marche, marche :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer légèrement le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD
5&6&	Plante, pose, talon, talon :	Pointer le PG derrière, poser le talon G au sol, taper le talon D devant, taper le talon D à D
7&8	Plante, pose, talon :	Pointer le PD derrière, poser le talon D au sol, taper le talon G devant

Séquence 5 (33 à 36) : Together, toe strut, heel, together, walk, walk

&	Assemble :	Poser le PG près du PD
1&2	Plante, pose, talon :	Pointer le PD derrière, poser le talon D au sol, taper le talon G devant
&3&4	Et marche, marche :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, avancer le PG (<u>Tag ici</u>)

Tag à la fin du 4^{ème} mur (Départ à 3h)

A la fin du 4^{ème} mur, face à 12h, faire un tour complet vers la D en 4 temps (D, G, D, G) pour reprendre la danse au début face à 12h

Final au cours du 8^{ème} mur (Départ à 3h)

Au cours du 8^{ème} et dernier mur, face à 3h, remplacer le dernier temps de la seconde séquence (« Poser le PG à G ») par : Avancer le PG avec ¼ T à G pour finir la danse à 12h