



ROSE

(Rose)

Chorégraphe : Rafel Corbi
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, side, touch, vine, touch

1-2	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD en clapant dans les mains
3-4	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG en clapant dans les mains
5-6-7	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
8	Touche :	Pointer le PG près du PD (<u>Restart ici avec stomp PG au lieu de pointe PG</u>)

Séquence 2 (9 à 16) : Side, touch, side, touch, vine ¼ turn, scuff

1-2	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG en clapant dans les mains
3-4	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD en clapant dans les mains
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
8	Scuff :	Scuff PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step, hook back with slap, back, kick, back, back, back, hitch

1-2	Avance, hook & slap :	Avancer le PD, hook PG derrière le genou D avec slap main D sur le talon G
3-4	Reculé, kick :	Reculer le PG, kick PD devant
5-6-7	Reculé 3 pas :	Reculer le PD, le PG, le PD
8	Hitch :	Lever le genou G

Séquence 4 (25 à 32) : Coaster step, touch, coaster step, stomp

1-2-3	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
4	Touche :	Pointer le PD près du PG
5-6-7	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
8	Stomp :	Stomp PG près du PD

Restart au début du 5^{ème} et du 8^{ème} mur : Danser la première séquence en remplaçant «pointe PG» par «stomp PG» et reprendre la danse au début à 12h