



# SHE'S SO HOT !

(Elle est trop chaude !)

**Chorégraphes :** Trévor Thornton & James Pruitt  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Step, step, anchor step, ¾ turn, behind, side**

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Anchor step :	Reculer le PD sur la hanche D, reprendre le PDC sur la hanche G, reculer le PD sur la hanche D
5-6	¾ T à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, poser le PD à D avec ¼ T à G ( <b>3h</b> )
7-8	Recule, côté :	Reculer le PG, poser le PD à D

### **Séquence 2 (9 à 16) : Cross, hold, unwind, coaster step, kick ball point**

1-②	Croise, hold :	Croiser le PG devant le PD, hold
3-4	Dévisse T à D :	Tour complet sur la D en rebondissant sur les talons à chaque temps, en gardant les pieds croisés pendant les 2 demi-tours (sweep PD possible à la fin du tour). Finir avec le PDC sur le PG ( <b>3h</b> )
5&6	Coaster step :	
7&8	Kick ball pointe :	Kick PG, poser le PG près du PD, pointer le PD à D ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Touch, vine, touch, ¼ turn, ¼ turn, behind side cross**

&	Pointe :	Pointer le PD près du PG
1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le D à D
4	Pointe :	Pointer le PG près du PD
5-6	¼ T à G, ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, poser le PD à D après ¼ T à G ( <b>9h</b> )
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 4 (25 à 32) : ¼ turn, slide, coaster step, kick ball point, ¾ unwind**

1-2	¼ recule, glisse :	Reculer le PD avec ¼ T à G, glisser sur le talon, pointer le PG vers le PD (sans mettre le PDC ( <b>6h</b> ))
3&4	Coaster step	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5&6	Kick ball pointe :	Kick PD, poser le PD près du PG, pointer le PG à G
7-8	Lock, dévisse ¾ T à G :	Croiser le PG derrière le PD, ¾ T sur la G. Finir avec le PDC sur le PG ( <b>9h</b> )

**Restart au cours du 3<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :** Danser les 2 premières séquences et reprendre la danse au début à 9h