



SHE GETS ME

(Elle m'a eu)

Chorégraphe : Thierry Bouvet (Titi)

Niveau : Intermédiaire

Danse : En ligne 64 temps 4 murs 2 restarts

Notes : Les chiffres en **gras soulignés** indiquent un hold — la flèche indique le sens de la danse ↪

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point-forward, point-side, step-forward, hold

1-2-3 Pointe, pointe, avance : Pointer le PD devant, pointer le PD à D, avancer le PD
4 Hold : hold
5-6-7 Pointe, pointe, pointe : Pointer le PG à G, pointer le PG devant, pointer le PG à G
8 Hold : hold

Séquence 2 (9 à 16) : Coaster-step, hold, step-lock-step, hold

1-2-3 Coaster-step : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
4 Hold : Hold
5-6-7 Avance, lock, avance : Avancer le PD, bloquer (et croiser) le PG derrière le PD, avancer le PD
8 Hold : Hold

Séquence 3 (17 à 24) : Step-forward, touch, back-step, kick, coaster-step, hold

1-2-3-4 Avance, touch, recule, kick : Avancer le PG, touch PD derrière le PG, reculer le PD, kick PG devant
5-6-7 Coaster-step : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
8 Hold : Hold

Séquence 4 (25 à 32) : ¼ turn left, weave (restarts and finish here)

1 ¼ T à G : Poser le PD à D après ¼ T à G
2-3-4-5-6-7-8 Vague à D : { Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D,
Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (restarts et final ici)

Séquence 5 (33 à 40) : Side, touch, side, kick, sailor-cross, hold

1-2-3-4 Côté, touch, côté, kick : Poser le PD à D, touch PG près du PD, poser le PG à G, kick PD devant
5-6-7 Sailor-cross : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
8 Hold : Hold

Suite au verso



Séquence 6 (41 à 48) : Side, touch, side, kick, sailor ¼ turn right, hold

1-2-3-4 Côté, touch, côté, kick : Poser le PG à G, touch PD près du PG, poser le PD à D, kick PG devant
5-6-7 Sailor ¼ T à D : Croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D, avancer le PG
8 Hold : Hold

Séquence 7 (49 à 56) : Step-forward, touch, back-step, kick, back-lock-back, hold

1-2-3-4 Avance, touch, recule, kick : Avancer le PD, touch PG derrière le PD, reculer le PG, kick PD devant
5-6-7 Recule, lock, recule : Reculer le PD, bloquer (et croiser) le PG devant le PD, reculer le PD
8 Hold : Hold

Séquence 8 (57 64) : Coaster-step, hold, step-turn, pivot ¼ turn left

1-2-3 Coaster-step : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
4 Hold : Hold
5-6 Step-turn : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
7-8 Pivot ¼ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G

Les 2 restarts : Après la séquence 4 (après la vague)

Au 3^{ème} mur (départ du mur à 6 h) : recommencer la danse face à 3 h
Au 6^{ème} mur (départ du mur à 9 h) : recommencer la danse face à 6 h

Le final : Sur le dernier mur (après la vague)

Au dernier mur (départ du mur à 9 h) faire un grand pas à D, et ½ T à G pour se retrouver face à 12 h