



SHORT TIME

(Un court instant)

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Niveau : Avancé
Danse : En ligne 68 temps 2 murs Phrasé 3 tags 2 restarts 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Jump out-out, jump & hitch, rock-back-jump, stomp-up, stomp, heels-splits

1-2	Saut, saut & hitch :	Sauter PD à D et PG à G, rassembler en sautant sur le PG avec un petit hitch PD
3-4	Rock sauté arrière :	Reculer en sautant sur le PD avec kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Stomp-up, stomp :	Stomp-up PD près du PG, stomp PD devant
7-8	Talons extérieur :	Ecarter les 2 talons vers l'extérieur (talon D à D, talon G à G), revenir au centre

Séquence 2 (9 à 16) : Rocking-chair, step ½ turn right, ½ turn right, hold

1-2-3-4	Rocking-chair :	{ Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5-6	Avance, ½ T à D :	
7-⑧	½ T à D, hold :	Poser le PD derrière après ½ T à D, hold (Restarts ici en glissant le PD vers le PG)
Note :	Au restart :	Glisser le PD vers le PG à la place du hold

Séquence 3 (17 à 24) : Toe-strut back, toe-strut back, kick, hook, kick, flick

1-2	Pointe, pose :	Pointer le PD derrière, poser le talon au sol
3-4	Pointe, pose :	Pointer le PG derrière, poser le talon au sol
5-6	Kick, hook :	Kick PD devant, hook PD devant la jambe G (au niveau du genou)
7-8	Kick, flick :	Kick PD devant, flick PD derrière

Séquence 4 (25 à 32) : Step, ¼ turn left with scuff, ¼ turn left in two scoots, step, scuff, step, stomp

1-2	Avance, scuff ¼ T à G :	Avancer le PD, pivoter ¼ T à G avec un scuff PG
3-4	¼ T à G en sautant :	¼ T à G en sautant sur le PD jambe G levée, ¼ T à G en sautant sur le PD jambe G levée
5-6	Avance, scuff :	Avancer le PG, scuff PD
7-8	Avance, stomp :	Poser le PD devant en diagonale à D, revenir avec un stomp PG en diagonale arrière G

Séquence 5 (33 à 40) : Scissor-step back diagonal, hold, rock ¼ turn left, rock ¼ turn left, stomp

1-2-3	Scissor-step diagonale :	Reculer le PD en diagonale à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6	Rock ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Rock ¼ T à G, stomp :	Avancer le PG avec ¼ T à G, reprendre le PDC sur le PD, stomp PD près du PG

Séquence 6 (41 à 48) : Swivels, stomp, kick, stomp, kick, stomp

1-2-3-4	Swivels PD, stomp :	Pointe D à D, talon D à D, pointe D à D, stomp PG près du PD
5-6	Kick, stomp :	Kick PG devant, stomp PG près du PD
7-8	Flick, stomp :	Flick (ou kick) PG à G, stomp PG près du PD



Séquence 7 (49 à 56) : Swivets left, swivets right, heel, heel

1-2	Swivets à G :	Pointe PG à G et talon PD à D, revenir au centre	
3-4	Swivets à D :	Pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre	(Tags ici) (Final ici)
5-6	Talon, ramène :	Poser le talon G devant, poser le PG près du PD	
7-8	Talon, ramène :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG	

Séquence 8 (57 à 64) : Toe-strut ½ turn left, kick, flick, step diagonally forward, stomp-up, step diagonally back, stomp-up

1-2	Toe-strut ½ T à G :	Pointer la pointe G derrière, ½ T à G et poser le talon G au sol
3-4	Kick, flick :	Kick PD devant, flick PD derrière
5-6	Avance, stomp-up :	Avancer le PD en diagonale à D, stomp-up PG près du PD
7-8	Reculé, stomp-up :	Reculer le PG en diagonale à G, stomp-up PD près du PG

Séquence 9 (65 à 68) : Rock-step-jump back, stomp, stomp

1-2	Rock sauté arrière :	Reculer en sautant sur le PD avec kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Stomp, stomp :	Stomp PD près du PG, stomp PD près du PG

Les 3 tags (8-4-8) : Danser jusqu'aux swivets G et D, puis ajouter les 20 temps suivants

Stomp, hold, stomp, hold, heel-fan, heel-fan, kick, kick, coaster-step-together, swivets

1	② ③ ④	Stomp, hold :	Stomp PG à G, hold sur 3 temps
5	⑥ ⑦ ⑧	Stomp, hold :	Stomp PD à D, hold sur 3 temps
1-2-3-4		Talon, ramène :	Tourner le talon G vers la D, revenir au centre, tourner le talon D vers la G, revenir au centre
1-2		Kick, kick :	Kick PG devant, kick PG devant
3-4-5-6		Coaster-step, assemble :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG, poser le PD près du PG
7-8		Swivets à D :	Pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre

Les 2 restarts : Uniquement après les 2 premiers tags, danser les 2 premières séquences et reprendre la danse au début

Note : Remplacer le hold (à la fin de la 2^{ème} séquence) par : Glisser le PD vers le PG

Le final (8-8) : Après le 3^{ème} tag, reprendre la danse au début jusqu'aux swivets G et D et ajouter les 16 temps suivants

1	② ③ ④	Stomp, hold :	Stomp PG à G, hold sur 3 temps
5	⑥ ⑦ ⑧	Stomp, hold :	Stomp PD à D, hold sur 3 temps
1-2		Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
3-④		½ T à G, hold :	Poser le PD derrière après ½ T à G, hold
5-6		Rock sauté arrière :	Reculer en sautant sur le PG avec Kick PD devant, reprendre le PDC sur le PD
7-⑧		Stomp, hold :	Stomp PG devant, hold

Les phrases de la danse : A1 - A1 - A2 - Tag - A3 - Restart A1 - A2 - Tag - A3 - Restart A1 - A2 - Tag - A2 - Final

A1 : La chorégraphie complète

A2 : La chorégraphie jusqu'aux swivets G et D (pour faire les tags et le final)

A3 : Les 16 premiers temps de la chorégraphie (pour faire les restarts après les 2 premiers tags)

Note : Les stomps et les holds importants de la danse sont surlignés, en gras, et soulignés.