



# SOUTHERN GOSPEL

(Gospel du sud)

**Chorégraphe :** Maddison Glover  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 final Pot commun 14-50-61 en 2024  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : ½ rumba forward, vine ¼ turn, step forward, ½ turn, ¼ turn, kick, behind side cross**

1&2 ½ rumba avant : Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD  
3&4 Vine ¼ T à G : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**9h**)  
5&6& Avance, ½ T, ¼ T, kick : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, poser le PD à D avec ¼ T à G, kick PG (↖) (**12h**)  
7&8 Derrière et devant : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (Restart ici)

### **Séquence 2 (9 à 16) : Mambo ½ turn, back, ½ turn, ½ turn, mambo forward, ½ turn, cross**

1&2 Mambo avant : Avancer le PD en ½ T à D, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD (**13h10**) (↗)  
3&4 Recule, ½ T à D, ½ T à D : Reculer le PG, avancer le PD avec ½ T à D (**3h**) (→), avancer le PG avec ½ T à D (↘) (**16h30**)  
5&6 Mambo avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD  
7&8 Recule, ½ T à D, croise : Reculer le PG, avancer le PD avec ½ T à D (**6h**) (↓), croiser le PG devant le PD

### **Séquence 3 (17 à 24) : Side ¾ turn, step forward, step lock step, step forward, & twists, hitch, coaster step**

1-2 Côté, avance ¾ T à G : Poser le PD à D, avancer le PG en faisant ¾ T à G (Garder le PDC sur le PD) (**9h**)  
3&4 Avance, croise, avance : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD  
5 Avance : Avancer le PG  
&6 Talons à G, revenir : En appui sur la plante des 2 pieds serrés, tourner les 2 talons vers la G (↙↙), revenir au centre (↓↓)  
& Hitch : Hitch G (Final ici)  
7&8 Coaster step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Rock forward, three toe strut back, coaster step cross, side, touch/clap, side, touch/clap**

1& Rock avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
2& Pointe, talon arrière : Poser la pointe du PD derrière, poser le talon au sol  
3& Pointe, talon arrière : Poser la pointe du PG derrière, poser le talon au sol,  
4& Pointe, talon arrière : Poser la pointe du PD derrière, poser le talon au sol  
5&6 Coaster step croisé : Reculer le PG, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD  
7&8& Côté, touche, côté, touche : Avec des claps : Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G, pointer le PD près du PG

**Restart (Départ à 6h)** Au cours du 3<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) danser la 1<sup>ère</sup> séquence et reprendre la danse au début, face à 6h

**Final (Départ à 6h)** Au cours du dernier mur, danser les 3 premières séquences en remplaçant, face à 3h, le coaster step par un coaster step croisé ¾ T à G, pour finir la danse face à 12h