



# STOMP ON GRASS

(Piétiner l'herbe)

**Chorégraphe :** Chrystel Durand  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Weave, stomp, stomp, weave, stomp, stomp**

1&2&3	Vague à D :	{ Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
&4	Stomp out, stomp out :	Stomp PD à D, stomp PG à G
5&6&7	Vague à G :	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
&8	Stomp out, stomp out :	Stomp PG à G, stomp PD à D

### **Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle forward, hitch, coaster step, step, ½ turn, anchor step**

1&2	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
&	Hitch :	Lever le genou D
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>6h</b> )
7-&	Anchor step :	Avancer le PG sur la hanche G, reprendre le PDC sur la hanche D, avancer le PG sur la hanche G

### **Séquence 3 (17 à 24) : Point, touch, point, touch, triple step, point, touch, point, touch triple step,**

1&2&	Pointe, touche, pointe, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG, pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
3&4	Triple stomps :	En avançant : Stomp PD, stomp PG, stomp PD (ou sailor step)
5&6&	Pointe, touche, pointe, touche :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD, pointer le PG à G, pointer le PG près du PD
7&8	Triple stomps :	En avançant : Stomp PG, stomp PD, stomp G (ou sailor step)

### **Séquence 4 (25 à 32) : Rock forward, shuffle back, shuffle back, sailor ¼ turn**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5&6	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG ( <b>Final ici</b> )
7&8	Sailor ¼ T à D :	Reculer le PD avec ¼ T à D, poser le PG à G, poser le PD à D ( <b>9h</b> )

**Final au cours du dernier mur (Départ à 6h)** : Remplacer le «sailor ¼ T à D» par un «coaster step» pour rester et finir à 12h