

STRAIGHT LINE

(Ligne droite)

Chorégraphes : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Niveau: Intermédiaire

Danse: En ligne 64 temps 2 murs 1 restart 1 final Pot commun mayennais en 2024

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse

Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8): Point cross, point, sailor step, walk, ½ turn, coaster step

Pointe croisée, pointe : Croiser la pointe du PD devant le PG, pointer le PD à D
 Sailor step PD : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
 Avance, ½ T à G : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière après ½ T à G (6h)

7&8 Coaster step PG : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Step, ½ turn, shuffle ½ turn, rock forward, coaster step

1-2 Avance, ½ T à D : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière après ½ T à D (12h)

3&4 Chassés ½ T à D: Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (<u>6h</u>)

5-6 Rock avant PG: Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière

7&8 Coaster step PG: Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (Restart ici)

Séquence 3 (17 à 24): Shuffle ¼ turn, back rock, shuffle side, back rock

1&2 Chassés ¼ T à G: Poser le PD à D avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, poser le PD à D (<u>3h</u>)

Rock arrière PG: Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
 Chassés à G: Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
 Rock arrière PD: Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

Séquence 4 (25 à 32): Point side, hold, ¼ turn, side rock, cross, back step ¼ turn, back step, touch

1-(2) Pointe à D, hold : Pointer le PD à D, hold

&3-4 ¼ T à D, rock à G: Poser le PD près du PG avec ¼ T à D, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D (6h) (Final ici)

5-6 Croise, recule ¼ T à G: Croiser le PG devant le PD, reculer le PD avec ¼ T à G (3h)

7-8 Recule, touche : Reculer le PG, pointer le PD près du PG



Séquence 5 (33 à 40): Heel & heel &, point cross, back, heel, together, rocking chair

1&2& Talon et talon et : Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD

3& Pointe croisée, recule : Pointer la pointe du PD croisée derrière le PG, reculer le PD

4& Talon, assemble : Poser le talon G devant, poser le PG près du PD

Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG

5-6-7-8 Rocking chair : Available PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 6 (41 à 48) : Shuffle ½ turn, shuffle ½ turn, step, ½ turn, kick ball step

1&2 Chassés ½ T à G: Poser le PD à D avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ¼ T à D (<u>9h</u>)
3&4 Chasses ½ T à G: Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à D (<u>3h</u>)

5-6 Avance, ½ T à G: Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (<u>9h</u>)
7&8 Kick ball avance : Kick PD devant, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 7 (49 à 56): Heel & heel &, point cross, back, heel, together, rocking chair

1&2& Talon et talon et : Poser le talon D devant, poser le PD près du G, poser le talon G devant, poser le PG près du PD

3& Pointe croisée, recule : Pointer la pointe du PD croisée derrière le PG, reculer le PD

4& Talon, assemble : Poser le talon G devant, poser le PG près du PD

Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG

5-6-7-8 Rocking chair : reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 8 (57 à 64) : Side rock, behind side cross, side rock, sailor ¼ turn

1-2 Rock à D : Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G

3&4 Derrière et devant : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Rock à G: Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D

7&8 Sailor step ¼ T à G: Croiser le PG derrière le PD avec ¼ T à G, poser le PD à D, avancer le PG (6h)

Restart au cours du 3ème mur (Départ à 12h) (Pendant la partie musicale)

danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step PG»)

et reprendre la danse au début, face à 6h

<u>Final au cours du 8^{ème} mur</u>
Au cours du 8^{ème} et dernier mur (Départ à 6h)

danser les 3 premières séquences

puis les 4 premiers temps de la 4ème séquence (Jusqu'à : «¼ T à D, rock à G»)

et, face à 12h, faire le final :

1-2 Croise devant, côté : Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
 3-4 Croise derrière, pointe : Croiser le PG derrière le PD, pointer le PD à D

Musique: Straight line - Keith Urban (4×8 temps) 20/01/2025