



STUPIDVILLE

Chorégraphe : Audrey Watson
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, kick ball change, side rock, kick ball change

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Kick ball change :	Kick PD devant, poser la plante du PD, poser le PG
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Kick ball change :	Kick PD devant, poser la plante du PD, poser le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle back, back rock, shuffle forward

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Paddle 1/8 turn, paddle 1/8 turn, jazz box, scuff

1-2	Paddle 1/8 turn :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/8 T à G
3-4	Paddle 1/8 turn :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après 1/8 T à G (9h)
5-6-7	Jazz box :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le PD à D
8	Scuff :	Scuff PG

Séquence 4 (25 à 32) : Jazz box, scuff, rocking chair

1-2-3	Jazz box :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, poser le PG à G
4	Scuff :	Scuff PD
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG { Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG