



SUMMER FLY

(Mouche d'été)

Chorégraphe : Geoffrey Rothwell
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 1 tag
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↷
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock forward, side rock, back rock, together, rock forward, side rock, back rock, together

1&2& Rock avant, rock côté : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4 Rock arrière, assemble : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD près du PG
5&6& Rock avant, rock côté : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8 Rock arrière, assemble : Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle forward, shuffle forward, touch, back, touch, back, touch, back, touch, back, touch

1&2 Chassés avant : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4 Chassés avant : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
&5 Touch, recule : Pointer le PD près du PG, reculer le PD en diagonale D
&6 Touch & clap, recule : Pointer le PG près du PD & clap, reculer le PG en diagonale G
&7 Touch & clap, recule : Pointer le PD près du PG & clap, reculer le PD en diagonale D
&8 Touch & clap, recule : Pointer le PG près du PD & clap, reculer le PG en diagonale G
& Touch & clap : Pointer le PD près du PG & clap

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, vine ¼ turn, monterey ½, monterey ¼ turn

1&2& Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D avec hook PG
3&4& Vine ¼ T à D : Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG avec ¼ T à G pointer le PD près du PG (9h)
5&6& Monterey ½ T à D : Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ½ T à D, pointer le PG à G, le PG rejoint le PD (3h)
7&8& Monterey ¼ T à D : Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ¼ T à D, pointer le PG à G, le PG rejoint le PD (6h)

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle forward, shuffle forward, mambo forward, mambo back

1&2 Chassés avant : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4 Chassés avant : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5&6 Mambo avant : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
7&8 Mambo arrière : Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, avancer légèrement le PG (Tag ici)

Tag à la fin du 2^{ème} mur (à 12h) : Sailor step, sailor step

1&2 Sailor step D : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
3&4 Sailor step G : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G