



# SWEET AND TEXAS

(Doux et Texan)

**Chorégraphe :** Séverine Fillion  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : ½ rumba forward, hold, ½ rumba forward, hold

1-2-3	½ rumba avant :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
④	Hold :	Hold
5-6-7	½ rumba avant :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG
⑧	Hold :	Hold (1 <sup>er</sup> restart ici)

### Séquence 2 (9 à 16) : Kick, step forward, heel twist, heel twist ¼ turn, hook,

1-2	Kick, avance :	Kick PD devant, avancer le PD
3-4	Talon à D, revenir :	Tourner le talon D vers la D (↘), revenir au centre (↓)
5-6-7	Twists ¼ T à G :	Tourner les 2 talons ¼ T à D (→), revenir au centre (↓), tourner les 2 talons ¼ T à D (→) (9h)
<b>Note :</b>		Mettre la main D au chapeau pendant les temps 5-6-7
8	Hook :	Croiser la jambe G derrière la jambe D

### Séquence 3 (17 à 24) : Weave, scissors, hold

1-2-3-4	Vague à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6-7	Scissors à G :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
⑧	Hold :	Hold (2 <sup>ème</sup> restart ici) (Final ici)

### Séquence 4 (25 à 32) : Scissors, hold, step, ½ turn, step, scuff

1-2-3	Scissors à D :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6-7	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (3h)
8	Scuff :	Frotter la plante du PD vers l'avant

### Restart au cours du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h)

Au cours du 5<sup>ème</sup> mur, face à 12h, danser la 1<sup>ère</sup> séquence (Jusqu'à : «½ rumba avant, hold»), et reprendre la danse au début à 12h

### Restart au cours du 9<sup>ème</sup> mur (Départ à 9h)

Au cours du 9<sup>ème</sup> mur, face à 9h, danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Scissors à G, hold»), et reprendre la danse au début à 6h

### Final au cours du dernier mur (Départ à 3h)

Au cours du dernier mur, face à 3h, Danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Scissors à G, hold») pour finir à 12h